

## **BOK-omslag**

- **Du designar ett bokomslag** i pocketformat.  
Mått höjd 25 x bredd 18+2+18 (38) cm. Upplösning 250ppi.
- Boken ska tillhöra kategorien "Skönlitteratur".  
Kriterie för val: Du ska ha läst boken!
- Välj en befintlig titel och utgå ifrån innehållet för att kunna skapa ett passande omslag.
- Du kan använda egna teckningar eller annat eget material som du kan skanna in, bilder, foton som du tar själv med digitalkamera eller grafik som du skapar själv direkt i Photoshop.
- Tänk på att materialet du använder har liknande upplösning när du klipper och klistrar in. Annars ser det pixligt ut om något med låg upplösning förstoras upp och läggs samman med bild som har hög upplösning.  
Pröva dig fram men ha koll på storleken på bilderna helt enkelt.
- Text och bild/bilder ska skapa en enhet och spegla bokens innehåll.
- Använder du någon bild från nätet så var noga med att ange källan, att det är en sida som tillåter nedladdning av bildmaterial.
- Du får inte använda den design som redan finns utan ska skapa en egen design på omslaget.
- Skriv en text på baksidan som beskriver innehållet i boken, som det brukar se ut på baksidan av de flesta böcker. Skriv även titel och författare i ryggen.

### **VIKTIGT!**

1. Spara ditt omslag både i Photoshop-format och i jpeg-format för webb och enheter i ditt usb.
2. I en logg beskriver du din arbetsprocess, hur du gått tillväga, ev. bildkällor och vilka moment du använt dig av i Photoshop.  
Döp loggen till "bokomslag\_ditt namn". Spara i usb
3. Lägg slutligen upp ditt bokomslag med tillhörande loggbeskrivning på din blogg.

## **Kriterier för slutuppgift**

### **G**

Du har med viss handledning skapat ett bokomslag utifrån de verktyg som programmet Photoshop tillhandahåller.

Du har visat i uppgiften att du känner till grundläggande moment i programmet och du har använt dig av moment vi arbetat med i kursen.

Du har till större del beskrivit de moment du utfört i uppgiften i tillhörande logg. Du har till större del använt dig av eget bildmaterial.

### **VG**

Du har skapat ett bokomslag där du visat noggrannhet och omsorg i Bildbearbetningsmomenten.

Ditt omslag håller en god kvalitet där både grundläggande och i viss mån mer avancerade moment redovisats.

Du har på ett självständigt sätt tagit ansvar för utförandet av uppgiften och på egen hand försökt lösa problem som uppstått under processens gång.

Du har beskrivit de olika momenten du utfört i uppgiften utförligt i din logg.

Du har till största del använt dig av eget material och är till viss del förtrogen med upplösning, format och bildkvalitet.

### **MVG**

Förutom ovanstående håller ditt bokomslag en hög kvalitativ nivå.

På ett genomtänkt och motiverat sätt använder du bildbehandlingstekniker, till exempel urklippsmask, blandningslägen, lagermask, lagerstil eller lagereffekt, som bidrar till helheten och förstärker uttrycket i ditt omslag.

**Vi arbetar med uppgiften v. 47, 49, 50 med inlämning måndag v.51.**

Tina och Anders